# Juliette Champain CV

Née en 1982, à Montaigu, vis et travaille à Pantin www.juliettechampain.com juliette.champain@gmail.com

## Expériences professionnelles

| 2016      | Artiste céramiste et graveur  Création et production de céramiques et gravures, www.juliettechampain.com   |
|-----------|--|
| 2008-2016 | Designer graphique indépendante affiliée à la Maison des Artistes  Conception et graphisme dans le domaine du multimédia, sites internet et applications,  |
|           | Clients: Orange Labs, Institut du Monde Arabe, Ecole des Mines, Les Trois Ourses,<br>Théâtre ECAM, Théâtre TRR, IRCAM, Ag2r, Studio Dumbar, Musée Lascaux, Louis Vuitton,<br>Maison de la Radio, Ineo, |
| 2008-2014 | Artiste multimédia  Conception et réalisation d'installations interactives et ateliers pour enfants,  Membre et co-fondatrice du collectif artistique Lab212 : www.lab212.org                          |

## **Expositions collectives**

| 2016 | Life in the Darkness, Museum für Naturkunde, Münster, Germany            |
|------|--|
| 2015 | Plein les mirettes, Centre des Arts, Enghien-les-Bains, France           |
| 2014 | Nuit, Museum d'histoire Naturelle, Galerie de l'évolution, Paris, France |
| 2013 | Connexions en jeux #2, Evry, France                                      |
|      | Fête du Lab212, Ivry sur Seine, France                                   |
|      | Nuit défendue #4, Médiathèque jacques Ellul, Pessac, France              |
|      | Soirée Privée, Les Arènes, Metz, France                                  |
| 2012 | Bain de midi, Stereolux à la Fabrique, Nantes, France                    |
|      | Nuit blanche, Centre Léo Lagrange, Amiens, France                        |
|      | Nuit blanche, Les Arènes, Metz, France                                   |
|      | Panoramas #2, Le parc des Coteaux, Bordeaux, France                      |
|      | Objet ++, Centre des Arts, Enghien-les-Bains, France                     |
|      | Nuit du digital, CAPC, Bordeaux, France                                  |
|      | Image par image, Cda, Enghien-les-Bains, France                          |
| 2011 | Serial, Serial Gallery, rue des Martyrs, Paris, France                   |
|      | Belef Festival, Kalemegdan Fortress, Belgrade, Serbie                    |
|      | Mc Date, Maisons des métallos, Paris, France                             |

Alter Ego, Maison Folie Moulin, Lille, France
Lift Experiences, Marseille, France
Campus Party, Mexico, Mexique
Ficam 2010, Institut Français, Meknès, Maroc
Pecha kucha Vol. 9, Paris, France
Ficam 2009, Institut Français, Meknès, Maroc
Tout petit cinéma, Forum des Images, Paris, France
Ubimedia, Lab Alcatel Lucent, Paris, France
E-magicien, Valenciennes, France
Arts sur Maine, 1er prix Lithographie, Montaigu, France
Lapsus, Angoulême, France

#### Ateliers enfants / adultes

2015 Plein les mirettes, La cabane aux étoiles avec Coline Irwin, Cda, Enghien-les-Bains Fête de la soupe, Céramique, Jardin partagée Banane Pantin, Pantin Stage Peekaboo, Autour de Tana Hoban avec Coline Irwin, Les Trois Ourses, Paris Classe Numérique, Volume et mapping, Ecole Ormesson + Cda, Enghien-les-Bains 2014 Classe Numérique, Tête haute, Ecole Ormesson + Cda, Enghien-les-Bains Motion Factory, classe "APAC", Collège Pailleron + Gaîté Lyrique, Paris 2013 Stage Peekaboo, Du point à la ligne avec Coline Irwin, Petite école des Trois Ourses, Paris Plein les mirettes, Coïncidence, Cda, Enghien-les-Bains Classe Numérique, Arbres, Ecole Ormesson + Cda, Enghien-les-Bains 2012 PLEIN LES MIRETTES, Cda, Enghien-les-Bains Classe Numérique, Fenêtres, Ecole Ormesson + Cda, Enghien-les-Bains 2011 Objet ++, classe "APAC", Collège Diderot + Cda, Enghien-les-Bains

### Educations

Diplôme Concepteur Réalisateur Multimédia, Ecole des Gobelins, Paris, 2008 Diplôme de Cinéma d'Animation 2D, EMCA, Angoulême, 2005 Diplôme des Métiers d'Art Illustration, Ecole Estienne, Paris, 2003 MAN Arts Appliquées, Ecole Olivier de Serres, Paris, 2001

#### **Formations**

Doris Becker, Stage Céramique « modelage », Institute of Art, Vallauris, 2016

Anne Corbière et Brigitte Guillet, Stage Tissage, Atelier du Haut Anjou, 2015 + 2016

Martine Hass, Stage Céramique traditionnelle, Burkina Faso, 2011

Francis Capdeboscq, Cours Gravure, Atelier des Arquebusiers, Paris, 2010 - 2016

Stratos Fokadelis, Cours Céramique « tournage », Atelier Pilos, Paris, 2010

Katsumi Komagata, "Livre tactile" + "One to makes two", Les Trois Ourses, Paris, 2009